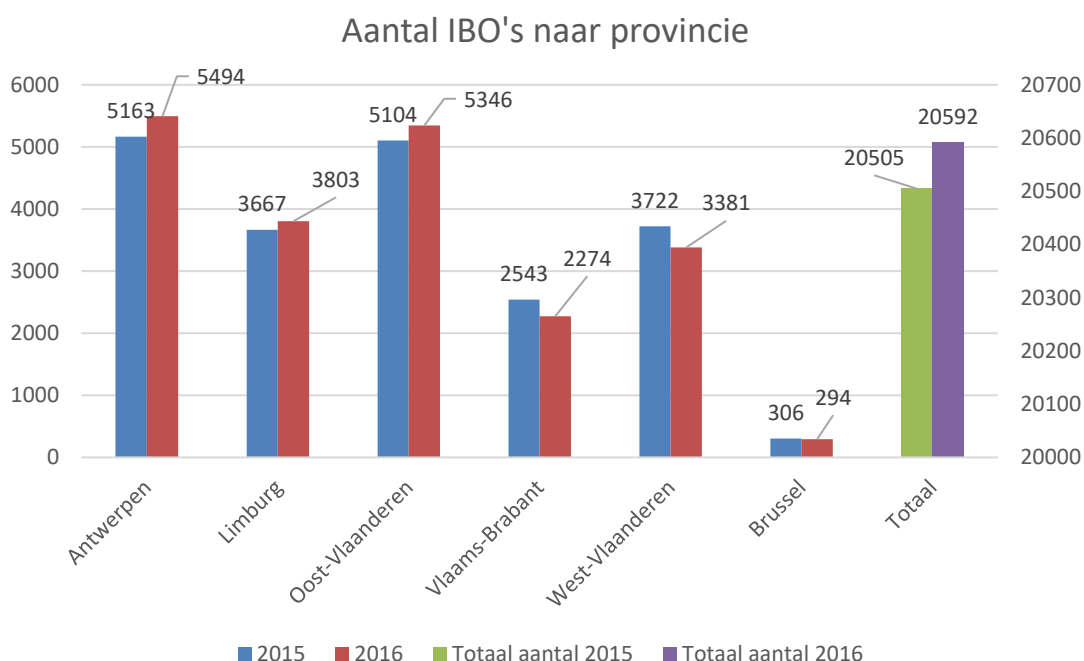


Juni 2017

20.592 IBO's in Vlaanderen, waarvan 63% bij KMO's in 2016

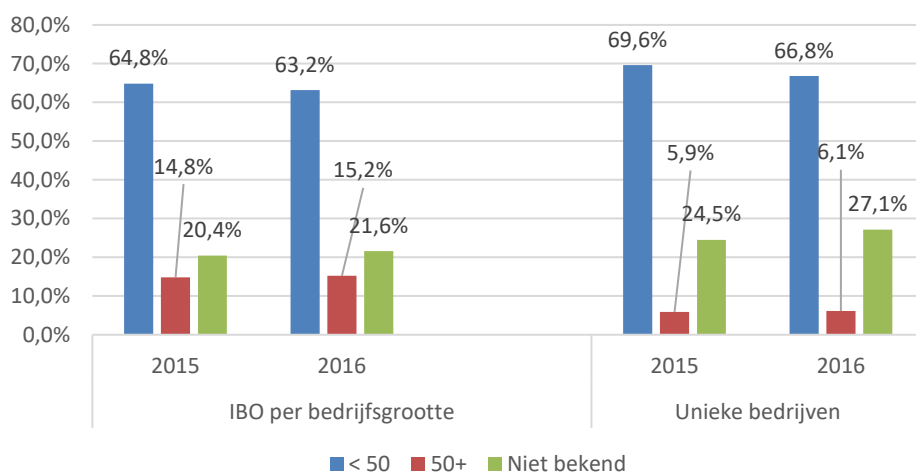
- ✓ *In 2016 werden 20.592 IBO's gestart (in 2015: 20.505)*
- ✓ *Slechts een minimale stijging in vergelijking met stijging van de arbeidskrachte*
- ✓ *63 % van de IBO's bij KMO's met minder dan 50 werknemers*

De IBO is een opleiding op de werkvloer gegeven door de werkgever met ondersteuning van VDAB of partner. De kracht van de IBO's is dat het vertrekt vanuit een job op de arbeidsmarkt in tegenstelling tot andere instrumenten. In 2016, zijn 20.592 werkzoekenden gestart met een IBO.



Wat opvalt is dat in tijden van krapte op de arbeidsmarkt, zeker in de provincie West-Vlaanderen en Vlaams-Brabant, er niet meer gebruik wordt gemaakt van de IBO. Dat de IBO een krachtig instrument is, blijkt ook uit de cijfers 6 maanden na het beindigen van de IBO. Op dat moment is nog steeds 92% aan het werk is, na een jaar daalt het lichtjes tot 90%. De IBO is een win-win. Werknemers krijgen eerst opleiding en nadien werk, werkgevers kunnen werknemers in het bedrijf zelf opleiden en krijgen na zes maanden een rendabele werkkraft.

IBO naar bedrijfsgrootte en unieke bedrijven



Van de 20.592 IBO's vond 63% (van de gekende cijfers) plaats bij een KMO met minder dan 50 werknemers. Zowel in de absolute als in de relatieve cijfers, is een daling op te merken van de IBO's bij KMO's. VDAB zal de IBO sterker in de markt moeten plaatsen bij KMO's, gezien het KMO-landschap in Vlaanderen. Ook bij het aantal unieke bedrijven (11.267) dat gebruik maakt van de IBO nemen KMO's tot 50 werknemers de bovenhand. Ook hier is een terugval op te merken in de relatieve als absolute cijfers (van 7.919 in 2015 naar 7.593 in 2016). Sectoren die vandaag het meest gebruik maken van de IBO zijn de bouw (25%), kleinhandel (12%) en horeca en toerisme (7%).

Wat de doelgroep betreft valt het op dat het instrument goed is ingeburgd bij de populatie -25 jaar tot 54 jaar. De 55 plussers slechts sporadisch gebruik van het instrument (slechts 221 personen ofwel 1%). Ook personen met van migratieachtergrond (14%) en de personen met een arbeidshandicap (9%) beginnen steeds meer hun weg te vinden naar het instrument.